

Краснодарский край, Славянский район
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 25
имени Героя Советского Союза Ивана Кузьмича Половца
станции Анастасиевской
муниципального образования Славянский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 31 августа 2023 года протокол №1
Председатель педсовета
_____ Захарченкова Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности
«Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению»
(Читательская грамотность)

Учитель начальных классов: Худoley О.Н.

Программа разработана в соответствии и на основе:

- 1) **федерального государственного стандарта начального общего образования;**
- 2) **Письма министерства образования и науки от 27.09.2012 № 47-14800/12-14**
- 3) **основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 25**

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению»

разработана на основе Примерной программы по внеурочной деятельности начального основного и среднего общего образования для общеобразовательных организаций, программы курса по внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» для учащихся 1-4 классов НОО (автор: Антошин М. К., М.: «Просвещение», 2020 г.) в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, учебным планом по внеурочной деятельности МБОУ «Иланская СОШ № 2» на 2020-21 учебный год.

Вид программы: модифицированная

Направление программы: общеинтеллектуальное

Общая характеристика курса

Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.

Внеурочная деятельность как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и, в итоге, на всестороннее развитие личности ребёнка.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как *общеучебное универсальное действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его **смысл**. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребёнком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

Новизна программы заключается в том, что чтение имеет две стороны: **смысловую и техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом. Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь, скорость и точность. При разработке программы учтены требования международных исследований PIRLS и PISA.

Программа может реализовываться в сочетании с учебниками литературного чтения образовательных систем «Школа России».

Актуальность: развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. **Эмоциональное восприятие:** формирование эмоциональной оценки текста.
2. **Анализ содержания текста:** анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. **Словарная работа:** выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности:** работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. **Понимание духовно-нравственного содержания произведения.**

Совершенствование **технической** стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Цель: формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей

Задачи:

- полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.
- расширять кругозор обучающихся через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;
- обогащать нравственно–эстетический опыт учащихся;
- формировать активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формировать познавательный интерес и любовь к чтению, развивать интерес к творчеству писателей;
- развивать читательские умения и интерес к чтению книг.

Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане.

Программа рассчитана для учащихся 1 класса, на 1 учебный год (33 часа).

Количество часов по четвертям, в год, периодичность занятий

Период обучения	Количество часов
Неделя	1
1 четверть	9
2 четверть	7
3 четверть	9
4 четверть	8
Итого за год	33 часов

Формы и методы работы

Занятия имеют комплексный характер и включают разнообразные **виды деятельности** детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза»).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

Возрастные особенности обучающихся: является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» обеспечивает реализацию следующих принципов:

- непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;

- развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- системность организации учебно-воспитательного процесса;
- раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

Возраст детей, участвующий в реализации данной программы 7-8 лет.

Описание ценностных ориентиров содержания курса: содержание программы внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа занятий — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге, как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических). В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Планируемые результаты освоения курса «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» в 1 классе:

- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал;
- устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному;
- определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;
- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Личностные:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности

любого человека;

- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные:

Регулятивные УУД

- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги; заполнять каталожную карточку
- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные УУД

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.

Предметные:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Книги о природе и человеке (20 ч)

И. Токмаковой «Сентябрь», В. Степанова «Что мы Родиной зовём», Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»

Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной», В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения», Чувашская сказка «Почему зелёные ёлка с сосной»,

Н. Сладков «Рыцарь», Г. Скребицкий «Лесное эхо», В. Осеева «Сторож», В. Осеева «Навестила», Е. Пермяк «Кто?», В. Драгунский «Англичанин Павля», Л. Каминский «Как Петя ленился», А. Рахимов «Каникулы!!! Ура!!!»

Книжки с моей полки (4 ч)

Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», И. Тургенев «Капля жизни» А.Милн «Непослушная мама»

В. Дуров «Наша Жучка»

Зарубежная литература (4 ч)

А.Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше»

«Пеппи длинный чулок», Э.Браун «Сипсик, Р.Распе «Самый правдивый человек на земле», Гауф В. Маленький Мук

Книга — лучший подарок (4 ч)

«Поэтическая переменка: современная поэзия для детей»

Ценностное отношение к книге, к поэзии (читательская конференция)

Мини- проекты «Современная поэзия для детей»

Человек и его дело (2 ч)

Яковлев Ю. «Цветок хлеба», Паустовский К. «Теплый хлеб»,

Сказка ложь, да в ней намек... (2 ч)

Сказка на экране. Просмотр художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».

Обсуждение художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».

Материально-техническое обеспечение реализации программы

1.Перечень литературы для педагога

- Сборник рабочих программ внеурочной деятельности: 1–4 классы / авторы - составители: Алексашина И. Ю, Антошин М. К., Борисова О. А., Волкова С. И., Глаголева Ю. И.и др. — М.: «Просвещение», 2020..
- Работа с текстом: 1 класс / О. Н. Крылова. – М.: Экзамен, 2019, 2020 г.

2..Перечень литературы для обучающихся

- Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова. Издательство «Стрекоза», 2010
- В. Железняков «Таня и Юсник» Издательство «АСТ АПРЕЛЬ», 2012г.
- В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Издательство «АСТ АПРЕЛЬ», 2012
- Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия).
- Книги-сборники малых жанров фольклора. Издательство «Феникс», 2012 г
- Книги-сборники о детях и для детей, С. Михалкова Издательство «Стрекоза», 2010
- Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков. Издательство: Стрекоза, 2010

3.Цифровые образовательные ресурсы

- Сайт издательства «Вентана-Граф» www.vgf.ru

4.Материально-техническое обеспечение курса

Печатные пособия:

1. Работа с текстом: 1 класс / О. Н. Крылова. – М.: Экзамен, 2019, 2020 г.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающегося **будут сформированы:**

- внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе,
- ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; способность к оценке своей учебной деятельности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов).

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

-адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

-формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы.

Предметные:

Обучающийся научится:

-осознавать значимость чтения для личного развития; формировать потребность в систематическом чтении;

-использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

-уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата	Описание примерного содержания занятий
Раздел 1. Книги о природе и человеке (17ч)				
1.	Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь».	1	06.09	Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ средства художественной выразительности: сравнение. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
2.	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём».			
3.	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»	1	13.09	Анализ содержания научно-познавательных текстов. Сравнение текстов разных типов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение сказки по ролям. Взаимная оценка
4.	Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи»			
5.	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	1	20.09	Анализ содержания сказки. Определение главной мысли сказки. Восстановление последовательности событий. Логические Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Извлечение необходимой информации из научно-познавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.
6.	Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения».			
7.	Чувашская сказка «Почему зелёные ёлка с сосной»	1	27.09	Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Определение главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Выразительное чтение отрывка рассказа.
8.	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»			
9.	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо»	1	04.10	Анализ содержания рассказа. Выявление и обсуждение средства художественной выразительности: описания
10.	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо». Средства художественной выразительности			
11.	Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»	1	11.10	Актуализация знаний об авторе. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка
12.	Рассказ В. Осеевой «Сторож».			
13.	Рассказ В. Осеевой «Навестила».	1	18.10	Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по

14.	Рассказ Е. Пермяка «Кто?».			плану. Взаимная оценка. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Инсценировка отрывка из рассказа
15.	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»	1	25.10	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Инсценировка рассказа
16.	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»			
17.	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»			
Раздел 2. Книжки с моей полки (4 ч)				
18.	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»	1	09.11	Узнают о книгах-сборниках малых жанров фольклора. Виртуальное путешествие по тропинкам фольклора.
19.	А.Милн «Непослушная мама»			
20.	В. Дуров «Наша Жучка»	1	16.11	Дети высказывают своё собственное мнение по произведению В. Дурова «Наша Жучка» Дети знакомятся с детскими энциклопедиями
21.	Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории			
Раздел 3. Зарубежная литература (4 ч)				
22.	А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше»	1	23.11.	Знакомятся с книгами-сборниками о детях и для детей, книгами о животных. Дают характеристику героям книги В. Осеевой, работают в парах.
23.	А. Линдгрэн «Пеппи длинный чулок»			
24.	Э.Браун «Сипсик»	1	30.11	Выполняют творческие зарисовки, работают в малых группах, презентуют работы.
25.	Гауф В. Маленький Мук			
Раздел 4. Книга — лучший подарок (4 ч)				
26.	«Поэтическая переменка: современная поэзия для детей»	1	06.12	Дети высказывают собственные суждения о смысле произведения, оценивают результаты своей и чужой работы на занятии, закрепляют собственные навыки работы с аппаратом книги.
27.	Ценностное отношение к книге, к поэзии.			
28.	Мини- проекты «Современная поэзия для детей»	1	13.12	Аудиторное занятие с презентаций и просмотром видео – фрагментов.

29.	Защита проекта «Современная поэзия для детей»			Работа в малых группах. ЗАЩИТА ПРОЕКТОВ
Раздел 5. Человек и его дело (2 ч)				
30.	Яковлев Ю. «Цветок хлеба»	1	20.12	Дети слушают рассказ учителя, сопровождаемые видео-презентацией, высказывают собственные суждения о прочитанных произведениях, работают с текстом
31.	Паустовский К. «Теплый хлеб»			
Раздел 6. Сказка ложь, да в ней намек... (2 ч)				
32.	«Сказка на экране. Просмотр художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».	1	27.12	Дети отбирают книги на выставке в соответствии с темой занятия, рассказывают о выбранной книге, оценивают поведение героев произведения, весомость приводимых доказательств и рассуждений автора, отвечают на вопросы учителя и одноклассников, оценивают результаты своей и чужой работы на занятии
33.	Обсуждение художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».			

